

**PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
MATERIA DE CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

CURSO 2010-2011

IES TEGUISE

Índice de contenido

JUSTIFICACIÓN TEÓRICA	2
OBJETIVOS	3
COMPETENCIAS BÁSICAS	5
1º ESO.....	8
CONTENIDOS	8
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	10
2º ESO.....	12
CONTENIDOS	12
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	14
3º ESO.....	16
CONTENIDOS	16
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	18
4º ESO.....	22
CONTENIDOS	22
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	24
METODOLOGÍA	26
LIBROS DE TEXTO	26
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	27
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	28
PLAN DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA	29

JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

La enseñanza de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia proporciona al alumnado los conocimientos, las destrezas, las habilidades y los valores necesarios para acercarse al pasado, comprender el presente y prepararle para la vida en sociedad. Además, la materia contribuye al conocimiento del medio y a comprender la interacción humana, la configuración del espacio y la organización del territorio, favoreciendo el desarrollo de un mayor grado de conciencia acerca de la organización espacial de las sociedades, sus dimensiones demográficas, económicas o sociales, los modos de intervención y sus posibles impactos. A estas finalidades cabe añadirle la necesidad del aprendizaje de actitudes democráticas, solidarias y participativas para convivir en una sociedad democrática y abierta a la pluralidad cultural.

La Historia y la Geografía son las disciplinas vertebradoras que conforman este currículo, pero no debemos olvidar la aportación de las demás Ciencias Sociales, que con sus principios epistemológicos y conocimientos ayudan a que el aprendizaje sea más completo e integrador. Se consigue así una concepción de la realidad humana y social más global gracias a las aportaciones, con sus análisis y distintas perspectivas, de la Historia del Arte, Economía, Antropología...

El estudio de los hechos y procesos históricos en su contexto, sus causas y consecuencias, cambios y pervivencias históricas, ayudará a la comprensión del mundo actual si se efectúa con una visión más completa. Es importante que en estas edades el alumnado adquiera unas referencias básicas sobre el devenir de la Historia y alcance una adecuada noción del tiempo histórico. Añádese que la materia proporciona a los alumnos y alumnas una representación concreta del espacio en el que se desenvuelven las sociedades, así como de su configuración y organización territorial, desde el ámbito próximo, el local, al más amplio y lejano, que es el mundial. Por último, los acerca a la comprensión de la continua interacción de las sociedades y su entorno físico.

En este currículo los objetivos van dirigidos a que los alumnos y las alumnas tomen conciencia de la problemática medioambiental, desarrollando la sensibilidad hacia la conservación del entorno. También se trata el estudio de las grandes unidades geográficas, de modo que el alumnado adquiera los conocimientos que le permitan interrelacionar los factores causales de los hechos, percibir su evolución, situarse en el espacio y en el tiempo con fluidez, vinculando los acontecimientos, valorando las otras culturas, lo común y lo plural de la Historia de España, así como lo específico y propio de la Historia de Canarias.

Los contenidos y criterios de evaluación se organizan por cursos, y a su vez la organización de los contenidos se ha acometido mediante bloques, con la novedad de uno inicial en cada curso denominado «Contenidos comunes», que comprende procedimientos, destrezas, habilidades y actitudes que son específicos de la didáctica de la Geografía y la Historia. Los contenidos de este bloque, cuyo nivel de dificultad está graduado a lo largo de los cuatro cursos, orientan la línea de trabajo para desarrollar los demás. Por último, los bloques contienen un desglose de contenidos mediante epígrafes, referidos a aspectos concretos.

OBJETIVOS

La enseñanza de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales, utilizando este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, destacando el protagonismo que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.

2. Distinguir, comprender y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico en general y sus peculiaridades en Canarias, las interacciones que se dan entre ellos y las que la acción humana establece en la utilización del espacio y de sus recursos, evaluando las consecuencias de tipo económico, social, político, medioambiental, así como su correcto uso y disfrute.

3. Comprender el territorio como el resultado de la actividad de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan, analizando de forma específica la acción humana en el territorio insular.

4. Entender, analizar y estudiar las características más relevantes de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa, de España y los específicos de Canarias.

5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa, de España y los propios de Canarias, para obtener una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y concienciarse sobre la pertenencia a una pluralidad de comunidades sociales.

6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas, sin renunciar a un juicio crítico sobre ellas, rechazar las discriminaciones existentes y realizar una defensa de los derechos humanos, mostrando una actitud solidaria hacia el fenómeno inmigratorio, sobre todo en el ámbito canario.

7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, colaborando en su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.

8. Asimilar y emplear el vocabulario específico que aportan las Ciencias Sociales, la Geografía y la

Historia para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y de la comunicación.

9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística, textual y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluidas las que proporciona el entorno físico y social, en especial los medios de comunicación y las tecnologías de la información, y tratarla de acuerdo con el fin perseguido comunicándola a las demás personas de manera organizada e inteligible.

10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, justificando de manera adecuada sus opiniones y valorando el diálogo y la colaboración para un aprendizaje de la vida cotidiana, como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

11. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades, como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, rechazando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos y grupos sociales y con las personas privadas de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Contribución de la materia a la adquisición de las competencias básicas

La amplia composición de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia facilita al alumnado que mediante su aprendizaje pueda desarrollar la práctica totalidad de las competencias básicas que recomienda la Unión Europea y determina la LOE, y que deberán ser adquiridas con cierto punto de dominio durante esta etapa educativa.

Nuestra materia contribuye en distinta medida al logro de las ocho competencias básicas, unas muy identificadas con la propia naturaleza de las Ciencias Sociales, y otras que deberán ser concretadas con mayor especificidad desde las distintas materias que constituyen el currículo como un fin común interdisciplinar. Ayudaría a ese objetivo el planteamiento de nuevos criterios organizativos, la consideración de innovaciones metodológicas y el empleo de otros recursos educativos, de manera que todos los aprendizajes confluyesen con un mismo fin: alcanzar el dominio competencial que prepare al alumnado para la vida académica y profesional. Indudablemente, se trata de contribuir desde la materia al desarrollo de las competencias utilizando estrategias que permitan trabajar los conceptos, procedimientos y actitudes.

La competencia social y ciudadana está íntimamente ligada al objeto de nuestra materia. La aportación de la Historia es fundamental para la consecución de esta competencia, porque de los errores del pasado, del conocimiento de sus causas y consecuencias, así como de los logros que la humanidad ha protagonizado, los alumnos y alumnas pueden llegar a establecer determinadas conclusiones de la evolución social y les servirá para la consolidación de un talante crítico y democrático. La comprensión de los hechos exigirá muy a menudo el ejercicio de la empatía, pero sin perder la perspectiva del tiempo y ejerciendo siempre la crítica oportuna ante las situaciones de injusticia y discriminación. Este conocimiento deberá facultar al alumnado para vivir, convivir y cooperar en una sociedad democrática cada vez más libre y solidaria. También lo acercará a la pluralidad y diversidad, a ejercitarse en habilidades sociales, de valoración, de respeto y de colaboración, entre otras.

Los contenidos canarios favorecerán el conocimiento de los rasgos que identifican a la comunidad canaria y desarrollarán el sentimiento de pertenencia a un lugar. Se sugieren actividades de trabajo en grupo que se centren en el estudio de la historia de las Islas Canarias (cultura aborigen, conquista, colonización, integración europea, etc.) y en el conocimiento del medio (relieve, clima, recursos naturales, espacios protegidos...). Se pueden realizar debates sobre temas que presenten un interés social (agua, migración, medioambiente...), en los que el alumnado deberá seguir unas reglas de diálogo y participación establecidas, practicando la comprensión y el respeto.

La materia contribuye de forma relevante a la adquisición de la competencia de conocimiento e interacción con el mundo físico porque esta se centra en la interrelación de las personas con el mundo que las rodea y esa es la temática de estudio de la Geografía y la Historia. En concreto, esta competencia ayuda a la adecuada percepción y análisis del espacio físico en el que se desarrolla la actividad humana, ya que constituye el principal objeto de la Geografía, dedicada al estudio de la distribución espacial de los distintos fenómenos y hechos, así como a la mutua influencia entre el medio y las personas. Esta competencia desarrolla la capacidad de localizar, observar, interpretar, representar, analizar y comprender el espacio físico para responsabilizarse de su respeto y conservación. Esta materia posibilita el conocimiento del medio y la concienciación sobre ciertos problemas como el riesgo de sobreexplotación, la contaminación, la necesidad de obtener recursos de una manera responsable y sostenible. En este sentido, la competencia adquiere un empeño preferente para el alumnado de Canarias, ya que la fragilidad de las Islas requiere una aplicación diferenciada.

Es recomendable para la adquisición de esta competencia llevar a cabo actividades de resolución de problemas, búsqueda de soluciones alternativas, elaboración de sencillas estrategias, confección de mapas básicos y temáticos, salidas complementarias al entorno y trabajos realizados tanto de forma individual como grupal en los que se expongan las ideas con juicio crítico, respeto, e interés por el cuidado y protección del medio. Sería interesante la propuesta de una monografía en la que se analizara un tema actual, tanto desde una perspectiva geográfica como histórica.

Esta materia presenta una estrecha vinculación con la *competencia cultural y artística*, pues supone un acercamiento a las diversas manifestaciones culturales, especialmente a las europeas, de manera que el alumnado, conociendo el amplio patrimonio histórico y artístico, sienta la necesidad de valorarlo y conservarlo. Con la observación y estudio de obras de arte se contribuye a ese objetivo mediante el tratamiento de las creaciones artísticas y culturales, así como de las distintas técnicas y corrientes y de los estilos artísticos.

Para la consecución de dicha competencia se pueden verificar análisis básicos y dirigidos de obras de arte, propiciando, por un lado, el disfrute estético y el cultivo de la sensibilidad de los alumnos y alumnas y, por otro, el desarrollo del pensamiento crítico, ya que la percepción de la obra implica comprender a sus artífices y, por ende, su contexto histórico. Resulta oportuna la incentivación de la lectura como procedimiento privilegiado para conseguir los conocimientos que apoyen la adquisición de unos valores claros y personales. También la utilización de una filmografía adecuada ayuda a la imaginación y a situarse mejor en la época que se estudia. Otra contribución al desarrollo de esta competencia es la elaboración de sencillos estudios sobre la cultura y el arte de Canarias, habida cuenta de que se trata de un medio idóneo para la práctica de trabajo de campo y para la visita de espacios culturales.

La *competencia en comunicación lingüística* es imprescindible para la adquisición y expresión del conocimiento y resulta indispensable para comprender y expresar a través de distintos códigos y habilidades lingüísticas las realidades geográficas e históricas. Se contribuye al logro de esta competencia de manera continua mediante el empleo del vocabulario específico de las disciplinas que conforman la materia, terminología que el alumnado iría incorporando a su lenguaje, sustituyendo términos o expresiones poco ajustados al tratamiento de los contenidos. De igual modo se refuerza con el uso de aquellas palabras que tienen un claro valor funcional en el aprendizaje de la materia.

Los procedimientos más comunes serían el comentario de texto histórico o geográfico, los análisis de imágenes artísticas, la lectura de mapas y la interpretación de gráficos.

La lectura de los libros de determinados géneros y temas (ensayos sobre aspectos historiográficos –en particular de la vida cotidiana–, novelas históricas, viajes...), la lectura de la prensa, y la consulta de enciclopedias, diccionarios de las distintas disciplinas que componen las Ciencias Sociales, atlas de Geografía e Historia, etc., podrían afianzar esa competencia. En fin, son recomendables las encuestas y entrevistas para la práctica y exposición resúmenes, de investigaciones en su entorno adecuadas a su nivel, etc.

El *tratamiento de la información y competencia digital* es una competencia con notorio peso y utilidad en las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, pues constituye una importante herramienta de trabajo cuyo dominio resulta muy útil en la búsqueda, obtención y tratamiento de información, procedente de la observación de la realidad y de una variada gama de fuentes (escritas, gráficas, audiovisuales...), así como en la comunicación de las conclusiones de los trabajos e indagaciones. Son importantes para la adquisición de dicha competencia la distinción entre los aspectos relevantes y los menos importantes, la relación y comparación de fuentes o la integración y el análisis de la información de forma crítica. Sería oportuna la realización de tareas relacionadas con la utilización

de soportes digitales, fuentes visuales y audiovisuales, así como el recurso a las *web-quests*, aplicaciones informáticas específicas de la materia y páginas web que el profesorado establecerá con un criterio pedagógico. En esa línea, una parte de los trabajos de los cursos 3.º y 4.º podrían ser elaborados y expuestos en formato digital.

El estudio y la explicación de la realidad social necesitan con frecuencia la cuantificación de datos para lograr su completa dimensión, alcanzando la *competencia matemática* una utilidad práctica, en especial en la disciplina de Geografía. Desde la materia se refuerza la competencia mediante la extracción de datos estadísticos y la elaboración y/o interpretación de gráficos, tasas, escalas, ejes cronológicos, tablas, pirámides de población, climogramas, sistemas de proyecciones cartográficas, coordenadas geográficas, etc.

Esta competencia se inserta, por tanto, en la materia de manera natural, recurriendo a los números para realizar operaciones sencillas, como fuente de información y como forma de expresión, ayudando a la comprensión y valoración de aspectos físicos, económicos, humanos e históricos.

Las Ciencias Sociales, Geografía e Historia favorecen la *competencia para aprender a aprender* en cuanto parte de las tareas pueden diseñarse para la asunción de un espíritu resuelto, abierto y creativo. Esta materia trabaja de manera habitual con técnicas de desarrollo intelectual que tienden a favorecer el aprendizaje mediante el estudio, la observación, la relación, el análisis de hechos, la distinción de lo principal y lo secundario, la realización de esquemas, los resúmenes, los mapas conceptuales, las exposiciones, la averiguación de significados, la sugerencia de temas de investigación... En la elaboración de trabajos individuales o de grupo los alumnos y alumnas planificarían proyectos, buscarían soluciones, resolverían dudas, explorarían nuevas estrategias. De esta manera el alumnado sería estimulado para desarrollar el pensamiento divergente y aprendería a participar en sociedad.

La materia contribuiría a la *autonomía e iniciativa personal* al favorecer el desarrollo de acciones de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones. Desde los primeros cursos realizaría debates, trabajos individuales o en grupos en los que lleve la iniciativa de su organización y destaque la creatividad, el análisis, la organización, la puesta en práctica y la revisión, una vez finalizados, para comprobar el grado de cumplimiento de los objetivos previstos.

1º ESO

CONTENIDOS

La secuenciación de los contenidos de este currículo se ha dispuesto en los cuatro cursos de manera que no se repitan conceptos, ni se dupliquen los incluidos en otras materias. En 1.º y 2.º se presentan los relativos a Geografía e Historia; en 3.º sólo figuran los de Geografía, y en 4.º se limitan a los de Historia. En estos dos últimos cursos se persigue una mayor especialización, centrándose en el estudio del mundo actual a partir de los distintos enfoques de ambas disciplinas.

El primer curso está conformado, de un lado, por un bloque de contenidos geográficos en el que se estudian la Tierra y los medios naturales, la interacción de sus elementos y las relaciones de los seres humanos con el territorio; de otro, por un bloque histórico dedicado a las sociedades prehistóricas y al mundo antiguo, predominando el criterio cronológico en la secuenciación. En este bloque se sitúa la Prehistoria canaria, que si bien no es sincrónica con el desarrollo cronológico de la prehistoria mundial propuesta en este currículo, su estudio puede ser comprendido en este período, pues es factible el establecimiento de relaciones comparativas.

Primer curso

Contenidos

I. Contenidos comunes: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales

1. Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas, tipos y características.
 - 1.1. Percepción de la realidad geográfica mediante la observación directa o indirecta.
 - 1.2. Interpretación de gráficos y su elaboración a partir de datos.
2. Obtención de información de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, proporcionadas por las tecnologías de la información, etc.), y elaboración escrita de la información obtenida con el rigor adecuado a su nivel.
3. Localización en el tiempo y en el espacio de los períodos, culturas, civilizaciones y acontecimientos históricos, y realización de representaciones gráficas de secuencias temporales.
4. Identificación de las causas y las consecuencias de los hechos históricos y de los procesos de evolución y cambio en relación con los factores explicativos.
5. Conocimiento de los elementos básicos característicos de las manifestaciones artísticas más relevantes, con la adecuada contextualización en su época.
 - 5.1. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza preservable, y colaboración en su conservación.

II. La Tierra y los medios naturales

1. La representación de la Tierra. Aplicación de técnicas de orientación y localización geográfica.
2. Los principales medios naturales.

- 2.1. Caracterización de los medios naturales e identificación de los elementos básicos del relieve, de los climas, de las aguas y de la vegetación. Comprensión de sus interacciones.
- 2.2. Observación e interpretación de imágenes representativas de los medios naturales y de los componentes del relieve.
- 2.3. Valoración de la diversidad como riqueza protegible.
3. Localización en el mapa y caracterización de continentes, océanos, mares, unidades del relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España.
 - 3.1. Localización y caracterización de los principales medios naturales, con especial atención al territorio español y europeo.
4. El medio natural canario.
 - 4.1. Localización, representación. y caracterización del medio natural canario.
 - 4.2. Observación del medio natural canario e identificación de los componentes básicos del relieve, del clima, de las aguas y de la vegetación.
 - 4.3. Valoración e interpretación de imágenes representativas del medio.
 - 4.4. Apreciación de su diversidad como riqueza protegible.
5. Los grupos humanos y la utilización del medio: análisis de sus interacciones.
 - 5.1. Riesgos naturales.
 - 5.2. Estudio de los principales problemas medioambientales del mundo y de Canarias: la escasez de agua, el cambio climático, la desertización...
 - 5.3. Toma de conciencia de las posibilidades del medio y disposición favorable al mantenimiento de la biodiversidad y a un desarrollo sostenible.

III. Sociedades prehistóricas y mundo antiguo

1. Cazadores y recolectores. Cambios producidos por la revolución neolítica.
 - 1.1. Aspectos significativos de la Prehistoria en el territorio español actual.
2. La Prehistoria en Canarias.
 - 2.1. Procedencia de los aborígenes.
 - 2.2. Su organización social y política. Economía y cultura.
3. Las primeras civilizaciones urbanas. Mesopotamia y Egipto.
4. El mundo clásico: Grecia y Roma.

- 4.1. La democracia ateniense.
 - 4.2. Las formas de organización económica, administrativa y política romanas.
 - 4.3. Hispania romana: romanización.
 - 4.4. La ciudad y la forma de vida urbana.
 - 4.5. Aportación de la cultura y del arte clásico.
5. Origen y expansión del cristianismo.
 6. Caída y fin del Imperio romano y fraccionamiento de la unidad mediterránea.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita.

Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado es capaz de identificar las líneas básicas del sistema de orientación geográfica (meridianos y paralelos) y situar lugares en el mapa mediante la longitud y la latitud. Asimismo, permite evaluar si sabe decodificar información simbólica y la interpreta para describir el contenido de la información expresada en un mapa.

2. Situar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa y de España (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos), caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto, con particular atención al medio canario.

Este criterio trata de evaluar si el alumnado conoce el mapa físico del mundo y de Europa en sus rasgos básicos, y particularmente el de España y Canarias, localizando sus elementos, y si es capaz de resaltar aquellos que predominan en cada territorio.

3. Distinguir los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, agua y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España y Canarias, ubicándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.

Este criterio trata de verificar si los alumnos y alumnas son capaces de reconocer y localizar en el espacio los principales medios naturales del mundo, de España y de Canarias, así como de identificar sus características y distinguirlas en función de las peculiaridades físicas de los paisajes que proporcionan recursos y formas de vida.

4. Identificar y explicar los impactos más significativos que la acción humana ejerce sobre el medio natural, en particular en Canarias, analizando sus causas y efectos y señalando las medidas y conductas que serían necesarias para limitarlos.

Este criterio persigue constatar si los alumnos y alumnas conocen los problemas medioambientales relevantes, en especial los más directamente relacionados con las características del medio natural canario (escasez de agua, pérdida de bosques, cambio climático, etc.). También se pretende comprobar si los relacionan con sus causas y sus posibles efectos, así como si son capaces de exponer acciones que pueden contribuir a su mejora a través de la ciencia, la tecnología, el consumo responsable, etc.

5. Utilizar las convenciones y unidades cronológicas, así como las nociones de evolución y cambio, aplicándolas a los hechos y procesos de la Prehistoria e Historia Antigua del mundo y de la Península Ibérica.

Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado usa la periodización y datación correctas como referencia temporal en la localización de hechos y procesos históricos, y si tiene capacidad para identificar, en procesos referidos a las sociedades en la Prehistoria y la Edad Antigua, elementos de permanencia y de cambio.

6. Identificar y analizar los cambios que supuso la revolución neolítica en la evolución de la humanidad en comparación con las sociedades depredadoras, valorando su importancia y sus consecuencias.

Mediante este criterio se pretende constatar que los alumnos y alumnas distinguen los rasgos básicos que conformaron las principales sociedades depredadoras y los cambios radicales que acompañaron a la revolución neolítica, constatando las consecuencias que ésta tuvo en la evolución de la humanidad.

7. Reconocer los rasgos más representativos de la Prehistoria en Canarias y analizar sus peculiaridades, respetando y conservando el legado histórico-cultural.

Con este criterio se pretende verificar si el alumnado conoce los rasgos principales (económicos, sociales, políticos, culturales) de los habitantes prehistóricos de Canarias, sitúa esa etapa en el tiempo y muestra una actitud favorable a la conservación del legado patrimonial de esa época.

8. Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan a alguna de las primeras civilizaciones urbanas y a la civilización griega, identificando los elementos originales de ésta y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización occidental.

Este criterio persigue constatar que los alumnos y alumnas son capaces de localizar en el tiempo y en el espacio las civilizaciones de Egipto, Mesopotamia y Grecia, al igual que de caracterizar los elementos básicos que las conformaron y las diferencias existentes en su organización política, económica y social. Asimismo se trata de comprobar si reconocen en el mundo actual y en el patrimonio cultural y artístico elementos relevantes de la aportación de Grecia a la configuración de la civilización occidental.

9. Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana, valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país y analizando algunas de sus aportaciones más representativas.

Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado conoce los rasgos de la civilización romana, con especial atención a la organización político-social y económica, reconociendo la pertenencia de Hispania a la unidad del mundo mediterráneo creada por Roma e identificando en el patrimonio artístico y en otros rasgos culturales actuales el legado de la civilización romana en nuestro país.

10. Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta oral y escrita.

Este criterio trata de comprobar si el alumnado efectúa una lectura comprensiva de diferentes fuentes de información escrita utilizadas en el estudio de la materia procurando ejemplificaciones de Canarias, entre otras, distinguiendo las ideas principales que contienen y relacionándolas con otras para formar esquemas explicativos. De similar modo se pretende verificar si es capaz de comunicar la información obtenida utilizando con corrección la expresión oral y escrita y el vocabulario específico de la materia.

2º ESO

CONTENIDOS

En el segundo curso, un primer bloque de carácter geográfico se dedica al estudio de la población y la sociedad, en especial la europea, la española y la canaria, desde el punto de vista demográfico y urbano, examinando asimismo la estructura social y sus desigualdades. Un segundo bloque histórico trata las sociedades medieval y moderna, con especial referencia a la Península Ibérica en la Edad Media, a la monarquía hispánica y la colonización de América. Se sitúa en este curso la conquista y colonización de Canarias y su entrada en el mundo moderno.

Segundo curso

Contenidos

I. Contenidos comunes: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales

1. Localización en el tiempo y en el espacio de periodos y acontecimientos históricos. Nociones de simultaneidad y evolución. Representación gráfica de secuencias temporales.
2. Reconocimiento de causas y consecuencias en los hechos y procesos históricos y geográficos con distinción de su naturaleza. Valoración del papel de los hombres y las mujeres: su importancia en la sociedad actual, su protagonismo en la historia.
3. Búsqueda, obtención y selección de información del entorno, de fuentes escritas, iconográficas, gráficas, audiovisuales y proporcionadas por las tecnologías de la información y de la comunicación. Análisis y elaboración oral y escrita de la información obtenida. Transformación de información estadística en gráficos.
4. Reconocimiento de los elementos básicos característicos de los estilos artísticos e interpretación de obras significativas en su contexto histórico. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio histórico-artístico y colaboración en su conservación.
5. Análisis de algún aspecto de la época medieval o moderna y comparación con un hecho o situación relevante de la actualidad.
6. Estudio de un hecho social actual y de sus repercusiones.

II. Población y sociedad

1. La población.
 - 1.1. Distribución.
 - 1.2. Utilización de conceptos básicos de demografía.
 - 1.3. Análisis de comportamientos demográficos de la población actual y valoración de sus consecuencias en el mundo y en España.
 - 1.4. Interpretación de datos y gráficos demográficos del mundo y de España.
2. La población en Canarias.
 - 2.1. Evolución y distribución.

- 2.2. Movimientos de población y sus repercusiones. La inmigración.
- 2.3. Estructura de la población.
- 2.4. Interpretación de datos demográficos y gráficos.
- 3. Las sociedades actuales.
 - 3.1. La estructura y la diversidad de la sociedad: las desigualdades y los conflictos.
 - 3.2. Características de la sociedad europea, española y canaria.
 - 3.3. Análisis y valoración de formas de vida de sociedades y culturas distintas. La integración.
- 4. El espacio urbano: el mundo, España y Canarias.
 - 4.1. Urbanización del territorio en la actualidad.
 - 4.2. Funciones de la ciudad.
 - 4.3. La estructura urbana.
 - 4.4. La jerarquía urbana. Las áreas metropolitanas en Canarias.
 - 4.5. La vida en el espacio urbano y sus problemas.

III. Las sociedades medieval y moderna

- 1. La época medieval.
 - 1.1. La economía, los grupos sociales y el poder de la Europa feudal.
 - 1.2. Origen y expansión del Islam. La cultura islámica.
 - 1.3. El resurgir de la ciudad y el intercambio comercial.
 - 1.4. La cultura, la importancia de la Iglesia y el arte medieval.
 - 1.4.1. La vida en los monasterios. El Románico.
 - 1.4.2. La vida en las ciudades. El Gótico.
- 2. La Península Ibérica en la Edad Media.
 - 2.1. Los reinos cristianos. La Reconquista y la repoblación.
 - 2.2. Al-Ándalus.
 - 2.3. La vida en las ciudades de la Península Ibérica.
- 3. Características del Estado moderno en Europa.
- 4. Evolución política y económica de la Península Ibérica en la época moderna.
 - 4.1. La monarquía hispánica.
 - 4.2. El descubrimiento y la colonización de América.
- 5. Canarias entra en la Historia.
 - 5.1. Redescubrimiento y conquista de Canarias.
 - 5.2. La colonización: la nueva sociedad, el marco político-administrativo, el modelo económico.
- 6. Arte y cultura en la época moderna.

- 6.1. El Humanismo y los avances científicos.
- 6.2. El arte moderno en Europa.
- 6.3. El Siglo de Oro.
- 6.4. Manifestaciones artísticas en Canarias.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Utilizar los conceptos básicos de la demografía e identificar los factores que influyen en los comportamientos demográficos, reconociendo sus tendencias predominantes y aplicando su conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y canario y a sus consecuencias. Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado conoce y es capaz de expresar las tendencias del crecimiento y sus causas, utilizando estos conocimientos para explicar los contrastes, problemas y perspectivas que actualmente existen en el mundo, en España y en Canarias (envejecimiento, inmigración, etc.), utilizando el vocabulario geográfico adecuado.

2. Identificar los rasgos característicos de la sociedad española actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.

Este criterio trata de evaluar si los alumnos y alumnas distinguen los rasgos de la organización social actual en España y los cambios producidos en los últimos tiempos (en la familia, en la movilidad social, en los valores, etc.), reconociendo en ellos características comunes de las sociedades occidentales. Además, se comprobará si identifican signos de desigualdad o discriminación de carácter social.

3. Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a algunos ejemplos de ciudades españolas y a las áreas metropolitanas canarias.

Se trata de verificar que el alumnado conoce las causas que provocan el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades. Asimismo, también se evaluará, a través de un ejemplo español y canario, si los alumnos y alumnas identifican las diferentes funciones del espacio urbano y proponen medidas que contribuyan a mejorar algunos de los problemas que presenta la vida en la ciudad.

4. Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal, reconociendo los cambios urbanos y económicos y la evolución política hasta la aparición del Estado moderno.

Con este criterio se trata de comprobar si los alumnos y alumnas reconocen los elementos esenciales que caracterizan la economía de la Europa feudal, el papel social de los distintos estamentos y las relaciones entre señores y campesinos, identificando los cambios sociales, culturales y artísticos que introduce el renacimiento de las ciudades y el fortalecimiento progresivo de la autoridad monárquica hasta la aparición del Estado moderno. Sería recomendable que esos rasgos y cambios se distinguiesen partiendo de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales.

5. Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual algunos ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.

Se pretende verificar con este criterio si el alumnado es capaz de identificar los diversos reinos cristianos y al-Ándalus y sus características fundamentales, reconociendo su aportación cultural y

artística a partir del análisis de algunas obras relevantes y, en particular, la pervivencia en las ciudades de origen cristiano y musulmán.

6. Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.

Con este criterio se pretende evaluar que el alumnado identifica las principales etapas de la monarquía hispánica y sus características políticas, como son la unión dinástica de los Reyes Católicos, el imperio europeo de Carlos V y el Imperio hispánico de Felipe II, reconociendo la importancia económica y política, para España y para América, del descubrimiento y de la formación del imperio colonial español.

7. Situar en su contexto histórico la conquista de Canarias y sus características, así como los principales rasgos de la colonización.

Este criterio pretende verificar si el alumnado conoce el contexto histórico de la conquista del Archipiélago, situándola en la época de la expansión atlántica, distinguiendo las etapas de la ocupación de las Islas y las características políticas, económicas y sociales del nuevo modelo organizativo implantado tras la conquista.

8. Identificar las características básicas de los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen, y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de éstos, mencionando las principales manifestaciones artísticas en Canarias.

Con este criterio se trata de comprobar que los alumnos y alumnas diferencian los elementos esenciales de los estilos artísticos medievales (Románico, Gótico e Islámico), del Renacimiento y del Barroco, y aplican este conocimiento al análisis de obras relevantes reconociendo la significación de algunos autores españoles, particularmente del Siglo de Oro. Además, se persigue verificar si el alumnado conoce la importancia de la cultura humanística y sus avances científicos y si identifica algunas obras representativas del arte de esa época en Canarias.

9. Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de carácter geográfico o histórico y comunicar con corrección la información obtenida de forma oral y escrita.

Este criterio trata de comprobar si el alumnado efectúa una lectura comprensiva de diferentes fuentes de información escrita válidas para el estudio de la materia, distinguiendo las ideas principales que contienen y relacionándolas con otras para componer esquemas explicativos. De similar modo se pretende constatar si es capaz de comunicar la información obtenida utilizando con corrección la expresión oral y escrita y el vocabulario específico de la materia.

10. Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor o de la profesora, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.

3º ESO

CONTENIDOS

En cuanto al tercer curso, los contenidos se presentan en tres bloques articulados en torno a las actividades económicas, la organización política del mundo, de la Unión Europea y de España, y las transformaciones y desequilibrios en el mundo actual, pormenorizando lo relativo a las desigualdades en el desarrollo humano. En este nivel se aborda el tratamiento de la economía canaria haciendo particular hincapié en el sector terciario de las Islas. De igual modo, se subraya la importancia de la toma de conciencia sobre el deterioro del medio insular, así como la necesidad de su protección y conservación.

Se ha procurado que los citados contenidos referidos a Canarias, con presencia notoria en este currículo, se integren tanto con carácter ejemplificador como con la finalidad de que los alumnos y las alumnas conozcan las características geográficas e históricas relevantes de su Comunidad, resaltando sobre todo el análisis de la realidad actual. Así, en 3.º y 4.º se incide en temas como el desarrollo sostenible, la inmigración, la terciarización de la economía, la integración en Europa, el desarrollo urbano, etc. Este doble enfoque queda asimismo explicitado en el enunciado de los criterios de evaluación y su explicación.

Tercer curso

Contenidos

I. Contenidos comunes: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales

1. Obtención y procesamiento de información, explícita e implícita, a partir de la percepción de los paisajes geográficos del entorno o de imágenes, de fuentes orales y de documentos visuales, cartográficos y estadísticos, incluidos los proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación. Comunicación oral o escrita de la información recopilada.
2. Realización de debates, análisis de casos o resolución de problemas sobre alguna cuestión de actualidad, en especial sobre temas sociales, sirviéndose, entre otras, de las fuentes procedentes de los medios de comunicación, analizando con actitud crítica las interpretaciones o los enfoques distintos de un mismo hecho fundamentando las opiniones, argumentando las propuestas, respetando las de las demás personas y utilizando el vocabulario geográfico adecuado.
3. Elaboración de trabajos de síntesis o de indagación, recabando información de fuentes variadas, y presentación correcta de aquellos integrando diferentes formas de expresión, incluyendo las proporcionadas por las tecnologías de la información y la comunicación.

II. El espacio geográfico y la actividad económica

1. La actividad económica y las necesidades humanas.
 - 1.1. Los recursos económicos.
 - 1.2. Conceptos, agentes e instituciones básicas de la economía de mercado y su relación con las unidades familiares.
 - 1.3. Los cambios en el mundo laboral y sus consecuencias.

2. Los sectores económicos.

2.1. Las actividades agrarias y las transformaciones en el mundo rural.

2.2. La actividad pesquera. El mar como fuente de recursos.

2.3. La actividad industrial. Tipos, espacios y zonas de intercambio entre países.

2.4. La importancia de los servicios en la economía actual y su diversidad.

2.5. Los medios de transportes y las comunicaciones.

2.6. Concienciación del impacto de la actividad económica en el espacio.

2.6.1. Desarrollo sostenible.

2.6.2. Agotamiento de los recursos. Consumo responsable.

3. 3. Actividades económicas mundiales.

3.1. Localización y caracterización de los principales focos y zonas de actividad económica en España y en Europa.

3.2. Identificación de los paisajes geográficos resultantes.

4. La actividad económica en Canarias.

4.1. La actividad agraria y sus paisajes.

4.2. La pesca.

4.3. El sector servicios.

4.3.1. Los medios de transportes y las comunicaciones.

4.3.2. El turismo y su relevancia.

4.4. Zonas de actividad económica: polígonos y áreas industriales, zonas portuarias...

4.5. Agotamiento de los recursos. Consumo responsable.

III. Organización política y espacio geográfico

1. La organización política de las sociedades.

1.1. Tipos de regímenes políticos.

1.2. Características de los regímenes democráticos y sus instituciones.

2. La organización política y administrativa de España.
 - 2.1. Diversidad geográfica. Desequilibrios regionales.
 - 2.2. La organización política y administrativa de Canarias.
 - 2.2.1. La insularidad y los Cabildos.
3. El espacio geográfico europeo.
 - 3.1. Organización política y administrativa de la Unión Europea.
 - 3.2. Las instituciones europeas.
 - 3.3. Canarias, región ultraperiférica de la Unión Europea.
4. Localización y características de los grandes ámbitos geopolíticos, económicos y culturales del mundo.

IV. Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual

1. Interdependencia y globalización.
2. Las desigualdades humanas.
 - 2.1. Crítica hacia el desigual reparto de la riqueza y rechazo de las desigualdades.
 - 2.2. Políticas de cooperación.
3. Desplazamientos de población en el mundo actual.
 - 3.1. Los flujos migratorios actuales y sus consecuencias.
 - 3.2. Análisis de la situación en España y Europa.
 - 3.3. La inmigración en Canarias.
4. Riesgos y problemas medioambientales.
 - 4.1. Políticas de regulación y sostenibilidad.
 - 4.2. Disposición favorable hacia el consumo racional. Desarrollo justo y sostenible.
 4. La fragilidad del espacio canario y su protección.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

- 1. Identificar los principales agentes e instituciones económicas, así como las funciones que desempeñan en el marco de una economía cada vez más interdependiente, y aplicar este**

conocimiento al análisis y valoración de algunas realidades económicas cercanas.

Con este criterio se pretende evaluar si los alumnos y alumnas conocen el funcionamiento básico de la economía a través del papel que cumplen los distintos agentes e instituciones económicas y si disponen, por tanto, de las claves imprescindibles para analizar algunos de los hechos y problemas económicos que les afectan directamente a ellos y a ellas o a sus familias (inflación, coste de la vida, mercado laboral, consumo, etc.).

2. Caracterizar los principales sistemas de explotación agraria y pesquera existentes en el mundo, localizando algunos de sus ejemplos representativos, y utilizar esa caracterización para analizar algunos problemas de la agricultura española y canaria.

Este criterio trata de comprobar que el alumnado es capaz de reconocer los rasgos de los principales sistemas agrarios y pesqueros y las nuevas técnicas industriales aplicadas a la agricultura y la pesca. Asimismo, se pretende constatar si utiliza estos conceptos al analizar situaciones concretas que ilustren los problemas más destacados de la agricultura actual, y en particular de la agricultura española y canaria en el marco del mercado europeo.

3. Describir las transformaciones que en los campos de las tecnologías, la organización empresarial y la localización se están produciendo en las actividades, espacios y centros industriales, localizando y caracterizando los principales centros de producción en el mundo y en España y analizando las relaciones de intercambio que se establecen entre países y zonas.

Con este criterio se persigue verificar que los alumnos y alumnas conocen los principales actividades industriales y los tipos de industrias básicas, identificando las actuales formas de producción y organización, así como los nuevos paisajes industriales. De igual modo, se comprobará si el alumnado localiza las zonas productoras de energía y bienes industriales más destacadas, identificando las corrientes de intercambio que genera la producción y el consumo en el mundo y en España.

4. Identificar el desarrollo y la transformación reciente de las actividades del sector servicios para entender los cambios que se están produciendo, tanto en las relaciones económicas como sociales.

Con este criterio se trata de verificar si el alumnado conoce el desarrollo y la importancia de las actividades terciarias en la actual economía mundial, así como el papel que tienen los medios de transporte y las comunicaciones y su influencia en el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades.

5. Reconocer los rasgos que caracterizan los sectores de la economía canaria para comprender su grado de desarrollo, sus posibilidades, limitaciones y dependencias, así como las políticas de mejora y protección del medio, destacando el proceso de terciarización en las Islas.

Se trata de comprobar que el alumnado distingue los principales sectores económicos en las Islas, sus características y su evolución reciente, su localización y sus repercusiones medioambientales. Además se persigue evaluar si conoce la importancia de la terciarización de la economía regional y aprecia las medidas de protección del medio.

6. Identificar y localizar en el mapa de España las comunidades autónomas y sus capitales, los estados de Europa y los principales países y áreas geoeconómicas y culturales del mundo, distinguiendo los rasgos básicos de la organización político-administrativa del Estado español y conociendo la pertenencia a la Unión Europea y la condición de Canarias como región ultraperiférica.

Este criterio pretende evaluar si los alumnos y alumnas localizan y reconocen en sus respectivos mapas políticos las comunidades autónomas españolas, los estados europeos y los grandes países y áreas geoeconómicas del mundo. De igual manera, si identifican los rasgos relevantes de la organización territorial española, las características de la inserción española en la Unión Europea, y si comprenden la

condición ultraperiférica de Canarias.

7. Describir los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español y explicar el papel desempeñado por las principales áreas económicas y los grandes ejes de comunicación como organizadores del espacio y responsables de las diferencias regionales.

En este criterio se trata de comprobar si el alumnado reconoce los rasgos geográficos más importantes del territorio español y si tiene una representación clara de los centros económicos y de la red principal de comunicaciones, explicando que en esa organización hay regiones y áreas territoriales diferenciadas. Se valorará la ejemplificación de los sistemas de comunicación en Canarias, aludiendo a la doble insularidad.

8. Analizar indicadores socioeconómicos de diferentes países y utilizar ese conocimiento para reconocer desequilibrios territoriales en la distribución de los recursos, explicando algunas de sus consecuencias y mostrando sensibilidad ante las desigualdades.

Con este criterio se trata de evaluar si los alumnos y alumnas son capaces de extraer y comprender la información proporcionada por determinados datos numéricos, exponiendo sus conclusiones, y si utilizan dicha información para identificar situaciones diferenciadas en el grado de desarrollo de los países. Además, se pretende constatar si conocen y rechazan las relaciones de desigualdad y dependencia generadas por esa situación.

9. Analizar las tendencias migratorias en la actualidad, identificando sus causas y relacionándolas con el proceso de globalización y de integración económica que se está produciendo, así como identificar las consecuencias para los países receptores y emisores, manifestando actitudes de solidaridad en el enjuiciamiento de este fenómeno utilizando como ejemplo representativo la inmigración en Canarias.

En este criterio se trata de verificar si el alumnado sabe utilizar los conocimientos sobre las tendencias del crecimiento demográfico y del desarrollo económico para explicar las corrientes migratorias predominantes en la actualidad, insertándolas en el contexto de la globalización y del desigual grado de desarrollo, explicando las consecuencias. De igual modo se evaluará si los alumnos y alumnas son capaces de aplicar este conocimiento a las causas y las consecuencias de la migración en Canarias y muestran una actitud crítica y solidaria ante la situación.

10. Describir algún caso que muestre las consecuencias medioambientales de las actividades económicas y los comportamientos individuales, discriminando las formas de desarrollo sostenible de las que son nocivas para el medioambiente y aportando algún ejemplo canario en el que se comprueben los acuerdos y políticas para frenar su deterioro.

Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado ha tomado conciencia de los problemas que la ocupación y explotación del espacio pueden generar en el medioambiente; de igual modo, se pretende verificar si conoce planteamientos y políticas de defensa medioambiental, sugiriendo actuaciones y políticas concretas que mejoran la calidad ambiental y colaboran en la búsqueda de un desarrollo sostenible, con expresión de un ejemplo en el territorio canario.

11. Realizar una lectura comprensiva de fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales, y comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible, oral y escrita, empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

En este criterio se trata de evaluar si los alumnos y alumnas manejan con corrección los instrumentos gráficos y cartográficos, así como la lectura e interpretación de gráficos y mapas temáticos de una dificultad similar o inferior a la habitual en los medios de comunicación. Se trata igualmente de

comprobar si emplean las tecnologías de la información y la comunicación, expresando con corrección y propiedad de forma oral y escrita la presentación de las conclusiones.

12. Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumnado, manifestando actitudes de solidaridad.

Este criterio permite comprobar si el alumnado muestra sensibilidad ante problemas del mundo actual, tales como la existencia de colectivos desfavorecidos, las situaciones de discriminación, la contaminación del medioambiente, el paro, la irracionalidad en el consumo, etc. Además, se pretende constatar si los alumnos y alumnas abordan estos temas con rigor y actitud solidaria, expresándose con corrección en los debates al utilizar el lenguaje oral y la argumentación, aceptando las normas que rigen el diálogo y la intervención en grupo

4º ESO

CONTENIDOS

El cuarto curso comprende dos bloques históricos que corresponden a las raíces y fundamentos de la sociedad y del mundo de hoy. En el primero se analizan las transformaciones sociales y políticas que se producen desde el siglo XVIII hasta la primera mitad del siglo XX. El segundo incluye los procesos de integración económicos y políticos, los cambios sociales, los centros de poder y focos de tensión, concediendo singular importancia a la configuración del Estado democrático en España y su pertenencia a la Unión Europea. En este nivel se otorga un singular realce al estudio de la sociedad, política y economía de la Comunidad Autónoma de Canarias en el contexto del Estado español y del marco internacional.

Cuarto curso

Contenidos

I. Contenidos comunes: desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes generales

1. Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes.
2. Identificación de los factores claves en los procesos de cambio histórico, con distinción de las causas y las consecuencias.
3. Valoración del papel de los hombres y las mujeres, de manera individual y colectiva, como protagonistas de la historia.
4. Análisis de los procesos históricos e identificación de sus componentes económicos, sociales, políticos, culturales. Comprensión de las interrelaciones entre ellos.
5. Búsqueda, selección y obtención de información de fuentes escritas y de las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con criterios adecuados y objetivos. Diferenciación entre hechos y opiniones, y entre fuentes primarias y secundarias. Contraste de informaciones opuestas y/o complementarias a propósito de un mismo hecho o de una situación concreta. Análisis y tratamiento de textos históricos de especial relevancia.
6. Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de su contexto.
7. Defensa de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de discriminación, injusticia, dominio o genocidio. Asunción de una visión crítica de las situaciones injustas y valoración del diálogo y de la búsqueda de la paz en la resolución de conflictos.
8. Comentario de obras artísticas significativas.

II. Bases, raíces y fundamentos de la sociedad actual

1. La Europa de finales del Antiguo Régimen.
 - 1.1. Transformaciones políticas, económicas y sociales.

- 1.2. El Estado absoluto.
- 1.3. La Ilustración. El movimiento ilustrado en Canarias: la tertulia de Nava. Viera y Clavijo.
- 1.4. Los Borbones en España: el reformismo.
- 1.5. El final del Antiguo Régimen. La Revolución francesa.
- 1.6. El arte y la cultura del siglo XVIII. Goya.
2. Las transformaciones en el siglo XIX.
 - 2.1. La Revolución industrial.
 - 2.1.1. Cambios sociales y económicos. El movimiento obrero.
 - 2.1.2. La vida en las ciudades industriales.
 - 2.2. Las revoluciones políticas y los cambios sociales.
3. La España del siglo XIX: crisis del Antiguo Régimen y construcción del Estado liberal.
4. Canarias en el siglo XIX.
 - 4.1. Transformaciones económicas y emigración. Los puertos francos y el predominio económico europeo.
 - 4.2. La sociedad canaria.
 - 4.3. El pleito insular.
 - 4.4. Oligarquía y caciquismo.
 - 4.5. El arte y la cultura.
5. Conflictos y transformaciones en la primera mitad del siglo XX.
 - 5.1. El imperialismo.
 - 5.2. Las guerras mundiales y sus consecuencias.
 - 5.3. La revolución social. El ejemplo de la revolución soviética.
6. España: 1900-1975.
 - 6.1. Crisis del Estado liberal.
 - 6.2. La II República.
 - 6.3. La Guerra civil y la dictadura franquista.
 - 6.4. Canarias: crisis y emigración; cambios políticos en la República; represión y pobreza; hacia una nueva sociedad (1960-1975).
7. Arte y cultura en el siglo XX. Aportaciones culturales y artísticas de Canarias.

III. El mundo actual

1. El orden político y económico mundial en la segunda mitad del siglo XX.
 - 1.1. Los bloques de poder y modelos socioeconómicos.
 - 1.2. El papel de los organismos internacionales: la ONU.
2. La transición política española y la formación del Estado democrático.
3. El proceso de construcción de la Unión Europea. España en la Unión Europea.

4. La transición en Canarias.
 - 4.1. Cambios sociales y económicos.
 - 4.2. El desarrollo autonómico y el Estatuto de Autonomía.
 - 4.3. La integración en la Unión Europea.
5. Cambios en las sociedades actuales.
 - 5.1. Los nuevos movimientos sociales y culturales.
 - 5.2. Los medios de comunicación y su influencia.
6. Globalización y nuevos centros de poder.
7. Focos de tensión y perspectivas en el mundo actual.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterios de evaluación

1. Situar en el tiempo y en el espacio los períodos, hechos y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa, en España y en Canarias, y aplicando los procedimientos y conceptos habituales en el estudio de la Historia. Se trata de comprobar que el alumnado conoce y ubica en el tiempo los principales períodos y etapas cronológicas y es capaz de comprender las nociones de simultaneidad y cambio, así como los momentos y procesos que caracterizan el tránsito de unas etapas a otras, aplicando estas nociones a la evolución histórica desde el siglo XVIII hasta el mundo actual.

2. Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos, estableciendo vinculaciones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple de los hechos sociales.

Con este criterio se trata de verificar si los alumnos y alumnas son capaces de explicar los factores que influyen en un hecho o proceso histórico relevante, reconociendo la naturaleza, jerarquización e interrelación de las causas, así como sus consecuencias en el tiempo.

3. Enumerar las transformaciones que se producen en Europa en el siglo XVIII, tomando como referencia las características sociales, económicas y políticas del Antiguo Régimen, y explicar los rasgos propios del reformismo borbónico en España y en Canarias.

Este criterio pretende evaluar si el alumnado conoce los rasgos generales de la sociedad del Antiguo Régimen e identifica los cambios que se producen en el siglo XVIII, describiendo el carácter centralizador y reformista propio del despotismo ilustrado en España, así como su repercusión en Canarias.

4. Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y social, así como de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, e identificando las peculiaridades de estos procesos en España y en Canarias.

A través de este criterio se pretende constatar si los alumnos y alumnas reconocen los cambios que la Revolución industrial introdujo en la producción y su proceso de implantación, así como las transformaciones sociales generadas por ella. Asimismo, permite comprobar si conocen las bases políticas de las revoluciones liberales burguesas y si identifican y explican los rasgos característicos de estos procesos en España y en Canarias.

- 5. Explicar las razones del poder político y económico de los países europeos en la segunda mitad del siglo XIX identificando los conflictos y problemas que caracterizan estos años, tanto a nivel internacional como en el interior de los estados, en especial los relacionados con la expansión colonial y con las tensiones sociales y políticas.**

Se trata de verificar si el alumnado conoce los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del imperialismo, así como las consecuencias de esta expansión colonial en el ámbito de las relaciones internacionales y en los propios países.

- 6. Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.**

Este criterio trata de evaluar si el alumnado reconoce la crisis de la monarquía parlamentaria y las políticas reformistas emprendidas durante la Segunda República, así como las características de la etapa franquista y el desarrollo económico posterior a 1960. De igual modo se pretende constatar si identifica los factores y características de la transición política hasta la Constitución de 1978 y el proceso de consolidación del Estado democrático en el marco de la pertenencia de España a la Unión Europea.

- 7. Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.**

Mediante este criterio se pretende verificar si los alumnos y alumnas identifican los principales acontecimientos internacionales del siglo XX, como son las revoluciones socialistas, las guerras mundiales y la descolonización, así como la existencia de los bloques políticos y económicos mundiales tras la Segunda Guerra Mundial y la caída del Muro, con el fin de entender la realidad internacional presente. De similar forma, se persigue comprobar la capacidad del alumnado para analizar algunos problemas internacionales actuales relacionándolos con los acontecimientos y procesos citados.

- 8. Señalar y caracterizar las diferentes etapas económicas, políticas y sociales de Canarias desde comienzos del siglo XX hasta la actualidad, reconociendo en particular el proceso autonómico y las transformaciones acaecidas en el período democrático.**

Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado tiene conocimiento de la historia contemporánea de Canarias y de los aspectos más relevantes que hacen referencia a la actualidad, como las bases económicas, el Estatuto de Autonomía y las relaciones con la Unión Europea. Asimismo, se trata de verificar si los alumnos y alumnas reconocen las características de la sociedad, la economía, la política y la cultura en Canarias en las últimas décadas.

- 9. Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún conflicto político o social en el mundo actual e indagar sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, mediante la utilización de fuentes de información diversas que incluyan algunas visiones diferentes o complementarias del mismo hecho.**

Con este criterio se trata de evaluar la capacidad del alumnado para abordar, asesorado por el profesor o la profesora, el estudio de un conflicto actual, buscando los antecedentes y causas que lo originan y aplicando sus conocimientos con lógica para plantear sus posibles consecuencias. Se trata también de comprobar su iniciativa para planificar el trabajo, acceder con cierta autonomía a diversas fuentes

METODOLOGÍA

Las nuevas exigencias educativas, los objetivos de la etapa y los diferentes elementos del currículo conducirán a la adquisición de las competencias básicas como logro final del proceso educativo. Para ello no debe establecerse en las Ciencias Sociales, Geografía e Historia un único método de enseñanza y aprendizaje. El profesorado, en cada momento, seleccionará el procedimiento, la estrategia y los recursos que más convengan para facilitar la asimilación de los contenidos y favorecer el interés del alumnado. Todas las estrategias de enseñanza y técnicas de actuación docente se consideran útiles para el aprendizaje, recomendándose en esta materia el empleo conjunto de estas y de los modelos de intervención educativa: el expositivo y el de indagación, en sus distintas variantes y concreciones.

Conviene tener presente que si bien el desarrollo intelectual del alumnado en esta etapa, desde el pensamiento concreto al formal, ofrece garantías para abordar la complejidad de la materia y las disciplinas que la integran, pueden aparecer algunas dificultades relacionadas con la aprehensión de nociones espaciales y temporales, la naturaleza multicausal e intencional de la explicación de los hechos humanos y sociales o el procesamiento de informaciones variadas. Por ello, es necesario un trabajo continuado, con la conveniente gradación en todos los cursos, para lograr la asimilación progresiva de estas nociones.

La utilización en la práctica docente de las tecnologías de la información y comunicación puede constituir un soporte didáctico de considerable utilidad en el aula, sin relegar otros más tradicionales. De una parte, la ingente cantidad de información textual, estadística e iconográfica presente en la Red proporciona unos recursos de carácter excepcional, de manera que el alumnado, con la adecuada orientación del profesorado, consulte, extraiga, analice y reelabore la información. De otra, propicia el aprovechamiento, o la preparación en su caso, de determinados programas informáticos con unidades sobre la materia ya construidas, cederrones, *web-quests*, *blogs*, etc. También cabe el empleo de estas tecnologías para realizar gráficos, trabajar los Sistemas de Información Geográfica (SIG)... La Geografía y la Historia deben ser visualizadas en lo posible para que no constituyan simplemente un marco teórico.

LIBROS DE TEXTO

1º ESO : Editorial Santillana La Casa del Saber

2º ESO: Editorial Santillana La Casa del Saber

3º ESO: Editorial Santillana. La Casa del Saber

4ª ESO: Editorial Anaya Canarias

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El alumno realizará varias pruebas de tipo oral y escrito a lo largo de la evaluación. La nota de estos controles será uno de los parámetros que configurarán la nota final de cada evaluación. Se valorará la actitud del alumno en clase y ante la asignatura, la atención a las explicaciones, su esfuerzo para mejorar y la realización de las tareas que el profesor le pida.

Sin perjuicio de la evaluación continua y puesto que la mayoría de los contenidos son diferentes en cada evaluación, los alumnos deben superar cada una de las evaluaciones para aprobar la evaluación final. Para los alumnos que no superen en su momento la evaluación, habrá recuperaciones de la primera y la segunda evaluación.

La nota final no es un promedio sino una nota que evalúa la evolución del alumno y el nivel conseguido en el último momento, especialmente en los contenidos comunes (desarrollo de estrategias, destrezas, habilidades y actitudes) pero también los contenidos de cada evaluación. Por hacerlo más explícito con un ejemplo: no es lo mismo un alumno que empieza en la primera evaluación con un 5 y en la tercera consigue sacar un 8 ó 9, que un alumno que tiene la tendencia inversa, que empieza bien pero su interés, su esfuerzo y sus notas decaen a lo largo del curso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Curso	Instrumentos de evaluación	Pesos	Observaciones
1º ESO CIENCIAS SOCIALES	Pruebas escritas/orales Preguntas clase	70%	En las pruebas escritas/orales el alumno debe sacar al menos un 3 para que esa nota sea ponderada con los otros instrumentos de evaluación. También se valorará en el cuaderno, pruebas y trabajos del alumno la ortografía y la presentación. En el interés y la aplicación se tendrán en cuenta el comportamiento en clase, su atención, que no haya que llamarle la atención con notas como “molesta en clase”, etc Los alumnos deben superar cada una de las evaluaciones para aprobar la evaluación final. Si un alumno no ha superado una evaluación podrá presentarse a una prueba escrita para superarla.
	Cuaderno de clase	10%	
	Trabajos /Prácticas	10%	
	Interés/aplicación	10%	
2º ESO CIENCIAS SOCIALES	Pruebas escritas/orales Preguntas clase	70%	En las pruebas escritas/orales el alumno debe sacar al menos un 3 para que esa nota sea ponderada con los otros instrumentos de evaluación. También se valorará en el cuaderno, pruebas y trabajos del alumno la ortografía y la presentación. En el interés y la aplicación se tendrán en cuenta el comportamiento en clase, su atención, que no haya que llamarle la atención con notas como “molesta en clase”, etc Los alumnos deben superar cada una de las evaluaciones para aprobar la evaluación final. Si un alumno no ha superado una evaluación podrá presentarse a una prueba escrita para superarla.
	Cuaderno de clase	10%	
	Trabajos /Prácticas	10%	
	Interés/aplicación	10%	
3º ESO GEOGRAFÍA	Pruebas escritas/orales Preguntas clase	70%	En las pruebas escritas/orales el alumno debe sacar al menos un 3 para que esa nota sea ponderada con los otros instrumentos de evaluación. También se valorará en el cuaderno, pruebas y trabajos del alumno la ortografía y la presentación. En el interés y la aplicación se tendrán en cuenta el comportamiento en clase, su atención, que no haya que llamarle la atención con notas como “molesta en clase”, etc Los alumnos deben superar cada una de las evaluaciones para aprobar la evaluación final. Si un alumno no ha superado una evaluación podrá presentarse a una prueba escrita para superarla.
	Cuaderno de clase	10%	
	Trabajos /Prácticas	10%	
	Interés/aplicación		
4º ESO HISTORIA	Pruebas escritas/orales Preguntas clase	70%	En las pruebas escritas/orales el alumno debe sacar al menos un 3 para que esa nota sea ponderada con los otros instrumentos de evaluación. También se valorará en el cuaderno, pruebas y trabajos del alumno la ortografía y la presentación. En el interés y la aplicación se tendrán en cuenta el comportamiento en clase, su atención, que no haya que llamarle la atención con notas como “molesta en clase”, etc Los alumnos deben superar cada una de las evaluaciones para aprobar la evaluación final. Si un alumno no ha superado una evaluación podrá presentarse a una prueba escrita para superarla.
	Cuaderno clase	10 %	
	Trabajos /Prácticas	15%	
	Interés/aplicación	5%	

PLAN DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA

Los alumnos de 2º, 3º y 4º de la ESO que tenga pendiente de superar la materia en curso anteriores no podrán calificar positivamente en ninguna de las tres evaluaciones del presente curso mientras no aprueben el curso o cursos anteriores.

Para el seguimiento de estos alumnos habrá un plan de recuperación que orientará y evaluará el profesor o profesora que les da clase en la actualidad. Este plan consistirá en la realización de un trabajo o trabajos sencillos de carácter descriptivo sobre un tema utilizando fuentes diversas, seleccionando la información pertinente siguiendo un esquema y comunicando los resultados por escrito con corrección y con el vocabulario adecuado. El profesor considerará si es oportuno si es necesario hacer una prueba escrita.

El plazo para la presentación del trabajo será de diciembre a mayo, no después de mayo, y si es evaluado positivamente se aprobará el curso anterior, y se estará en disposición de poder aprobar el curso presente. Nunca se podrá aprobar ninguna evaluación del presente curso si éste o estos trabajos no están presentados y aprobados.